

Näitus Turus

23.08.-02.09.2011

Kokkuvõtte 26. augusti ajalehe „Turun Sanomat“ ja oma muljete põhjal tegi Sülvi Sarapuu Nüüd on see siis lõppenud, kuid seda projekti jätkatakse ühel või teisel viisil ka edaspidi.

MTÜ Kakora koostöös Eesti Pimekurtide Tugiliiduga esines 23. augustist 2. septembrini Turus VAKU (Vammaisten Kuvataide) näitusel „VAKU 2011“. Näitus toimus Turu Ülikooli Edukaariumi ja Publikumi aulates.

Projekt alustati 2008. aastal Turus, siirduti 2009 Helsingisse, 2010 Jyväskylässe ja käesoleval aastal lõppes projekt taas Turus.

Kurdi skulptuurikunstniku Väinö Aaltose seltsi vedamisel on üle-Soomeline puudega inimeste kunstinäituse projekt kestnud neli aastat. „See kasvas nagu pärmitainas soojal pliidil ega tahtnud enam äragi mahtuda,“ nentis seltsi juhataja Seppo Sutela oma avakõnes. Viimasel näitusel oli esindatud 150 tööd. Igal aastal andis Väinö Aaldose selts žürii valitud puudega kunstnikule stipendiumi.

„40 aastat olen ise korraldanud näitusi, kuid alles nüüd pörkasin esmakordselt kokku puudega inimeste kunstiga,“ kahetses näituse žürii esimees kunstnik ja kunstiteaduste doktor Jan Kenneth Weckman. „Need tegijad on jäänud kunstikasvatuse ja -õpetuse pakkumise poolest kõigi teiste varju. Neil pole olnud ligipääsu kunstikasvatusele ja -õpetusele, kuid puudega kunstnikud on ise võtnud kätte kunstiga tegelda ja käesolev näitus on tõsiselt heal tasemel, mitte sugugi harrastuslik,“ tõdes ta.

Weckmani näituse ruumid ei rahuldanud. „Need tegijad vajavad palju paremaid näitusetingimusi ja ruume,“ nõudis kõneleja. Näituse korraldajad V. A. selts ja Turu Ülikool põhjendasid ruumide valikut sellega, et läbi aulate liigub päevas tuhandeid inimesi, kes kõik näevad näitust. Sellist määra külastajaid pole võimalik saavutada üheski galeriis. Ja muidugi on samuti küsimus rahas.

Samal päeval avati Ülikoolimäel Loodusteaduste hoone aulas puudega inimeste tehtud seinafresko „Ühdessä tasavertaisina“ („Koos võrtsetena“), mille tegijad on Hilikka Huotari, Raija Turtola, Leena Vuori ja Jonas Backlund.

Eesti osa

Näitusel oli Eestist esil talgikiviskulptuure, Kairi Kivitari maale, Raili Ilvese keraamikat ja siidimaal ning Erika Tammepere kolm suurt gobelääni. Näitust toetas Kultuurkapital. Tekstiilikunstnik Erika Tammepere gobelään „Per Aspera Ad Astra“ valiti näituse kutsekaarti kaunistama ja praegu käivad läbirääkimised Turu Ülikooliga, sest ülikool soovis seda gobelääni osta seinakaunistuseks.

Eesti puudega inimeste valmistatud tööd said kiitvaid sõnu nii korraldajatelt kui ka külastajatelt. Suured tänud kunstnikele, kes tööd MTÜ Kakora vahendusel Turusse saatsid. Tänud kõigile skulptuuride tegijaile, Raili Ilvesele, Kairi Kivitarile ja Erika Tammeperele. Mõnusate kohtumisteni kunsti juures ja kaudu.

Näitus avati teisipäeval 23 augustil. Avamisele järgnevaks nädalavahetuseks oodati Soome ja Eesti puudega inimeste kultuuripäevadele puudega inimesi tuhande ringis. See nädalavahetus oli „Kultuuripealinnas Turku 2011“ pühendatud puudega inimeste kultuuri ligipääsetavusele ja kättesaadavusele.

